

# 國立臺灣師範大學音樂學系因應新型冠狀病毒疫情

## 109 學年度第 2 學期碩博班各項考試彈性措施 110.05.17

一、**考試日期延長一週**：同學可選擇維持原考試時間，或調整考試時間。

\*若有調整場地時間，一般大教室請聯繫張助教（分機 3005）

演奏廳及 308 請聯繫系辦林阿姨（分機 3002）

\*調整好場地時間後，最晚請於 **5/25 前**請聯繫育禎助教（分機 3013, yuchenhsu16@gmail.com），並更改 Google 表單上的考試時間及地點。

| 學制  | 考試項目   | 原訂日期     | 考試日期延長一週       |
|-----|--------|----------|----------------|
| 碩士班 | 演講音樂會  | 6/5-6/14 | 6/5-6/21（延長一週） |
|     | 畢業音樂會  |          |                |
|     | 論文計畫口試 |          |                |
|     | 論文口試   |          |                |
| 博士班 | 各項音樂會  | 6/5-6/14 | 6/5-6/21（延長一週） |
|     | 論文計畫口試 |          |                |
|     | 論文口試   |          |                |

\*博士班在校外場地舉辦各項音樂會者，亦須配合本時程。

\*本時程已延長，若未能在本時程內完成考試者，視同撤銷本學期之考試。

## 二、調整考試方式：

\* 考試方式需徵得指導教授及評審委員同意，同學請自行聯繫老師。

\* 若改以視訊方式進行者，最晚請於 **5/25 前**聯繫育禎助教（分機 3013, [yuchenhsu16@gmail.com](mailto:yuchenhsu16@gmail.com)）

| 學制  | 考試項目   | 調整考試方式說明                                                                                                                |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 碩士班 | 演講音樂會  | 同學可選擇：<br>1. 參與該場考試之人數在 5(含)人以下者，即考生一位、伴奏一位及評審三位，得選擇維持原實體考試方式。<br>2. 參與該場考試之人數在 6(含)人以上者，必須改以視訊方式進行。<br>* 考試進行方式請參閱下方說明 |
|     | 畢業音樂會  |                                                                                                                         |
|     | 論文計畫口試 |                                                                                                                         |
|     | 論文口試   |                                                                                                                         |
| 博士班 | 各項音樂會  | * 考試進行方式請參閱下方說明                                                                                                         |
|     | 論文計畫口試 |                                                                                                                         |
|     | 論文口試   |                                                                                                                         |

（一）維持原實體考試方式者（第二外語考試者除外），學生應依原規定，於考前一週至系辦領取「考試工作袋」。

（二）以視訊方式進行者，請依照下列注意事項進行：

1. **須全程錄影存檔**，錄影角度應包含考生、伴奏、協演及所有評審，每一位評審皆須開啟鏡頭，建議以視訊軟體進行螢幕錄製。
2. 請於 **6/30 前**將視訊口試光碟 **2 份**送/寄至音樂系辦公室。
3. 學生不需至系辦領取考試工作袋，工作袋將以下列方式處理：
  - （1）請學生提供評審委員的 email 給育禎助教，並告知評審委員，系辦會於 6/2 前將評分表寄至委員的信箱。
  - （2）系辦會將評審費印領清冊寄至學生信箱，請學生於 **8/30 前**（如為本學期離校者，則為離校前）將印領清冊給評審簽完名後，繳交至系辦公室。

（三）因應疫情，無論維持原實體考試方式，或改以視訊方式，皆得以無伴奏之方式進行考試，但考試曲目不得更改。

- 碩士班鑑定考及第二外語考試將另行已 email 通知。
- 因應疫情，如考試內容需補充或調整，以本系最新公告為準