

印刷品



第44屆河合之友鋼琴比賽

The 44th KAWAI International Piano Competition

河合之友鋼琴比賽邁入第44屆，在您的參與、支持與鞭策下，為音樂文化紮根、提拔樂壇新秀，使得音樂界注入新的世代。歷屆許許多多的參賽者藉此以琴會友、運用音樂的語言相互交流，至今在國內外均發光發熱，在音樂界譜上璀璨的篇章。

北一區

2023年5月27、28日
2023年6月3、4日

國立臺灣戲曲學院中正堂(內湖校區)

北二區

2023年5月20、21日

桃園市新屋區老K舒眠文化館

中區

2023年5月13、14日

國立臺中教育大學寶成演藝廳(英才校區)

南區

2023年5月6、7日

國立鳳新高級中學

主辦單位：財團法人東和音樂學術研究獎助基金會
洽詢電話：(02)2314-7161 #313、403、406
官方LINE ID：@940slwqp
贊助單位：台灣西卡股份有限公司



BUILDING TRUST



報名辦法

參加對象 | 凡喜愛古典音樂之學生，皆可報名。

報名日期 | 即日起至2023年3月31日止。

報名費用 | 比賽 A、B 組新台幣 2200元整/人；表演觀摩 C 組新台幣1800元整/人。
同一參賽者同時報名兩組，第二組報名費優惠減 200元；同時報名三組報名費只需新台幣 5800元整/人。

報名流程 |

填寫報名表 | 掃描簡章 QR code 線上填寫或填寫簡章所附之報名表(可影印使用)。

繳交報名費 | 匯款至華南銀行(008)帳號 100-20-034988-9，戶名「財團法人東和音樂學術研究獎助基金會」或至報名處現金繳納。

報名必備文件

1. 資格證明：在學證明、學校註冊繳費單、成績單，擇一影本一份；C0 組請檢附健保卡影本。
2. 二吋照片二張，照片背面請書寫參賽地區、組別代號、姓名。
3. 匯款收據影本（報名處現金繳納者免附）。

報名方式

1. 線上報名及通訊報名：請將報名表(線上報名則免)及必備文件掛號郵寄至「10841 台北市萬華區忠孝西路二段 28 號」東和音樂基金會收。
2. 現場報名：請攜帶報名表(線上報名則免)及必備文件、報名費至下列報名處報名。

報名處

【北一區】

台北 音教部	(02)23147161	宜蘭 輕鬆	(03)9565565	信義 松山	(02)27663438	北投 木根	(02)28957050
台北 北分	(02)23618738	松山 民生	(02)27624564	林口 三連音	(02)26019979	新店 豪聲	(02)89131969
板橋 板分	(02)29551811	松山 敦化	(02)25786360	金山 金山	(02)24987737	三峽 山音	(02)26713751
基隆 安可	(02)24245258	內湖 環欣	(02)26319266				

【北二區】

桃園 桃分	(03)3377956	中壢 繆思	(03)4575899	竹北 句欣	(03)5520141	新竹 舒曼	(03)6663926
八德 第一樂章	(03)3731549	竹北 動力和弦	(03)6576844	新竹 維也納	(03)5340747	苗栗 苗聲	(037)337337

【中區】

台中 中分	(04)27062012	豐原 補給站	(04)25271633	田中 佐聲社	(048)760151	南投 晴音社	(049)2352775
西屯 永安	(04)24620296	沙鹿 欣和	(04)26656639	永靖 郁音	(04)8235437	斗六 安可	(05)5330163
北屯 海笛	(04)22421248	潭子 和音社	(04)25333689	鹿港 DOREMI	0926000315	虎尾 琴萱	(05)6321126
南屯 譜樂	(04)22510338	彰化 長青	(04)7266208				

【南區】

嘉義 閱音	(05)2760866	永康 南音	(06)3121334	林園 雅歌	(07)6418740	路竹 富士山	(07)6977543
嘉義 弦音	(05)3627227	澎湖 北辰	(06)9262309	三民 上統	(07)3864317	岡山 民揚	(07)6221609
台南 合禾	(06)2883335	高雄 高分	(07)7221016	三民 德布西	(07)3484339	屏東 典揚	(08)7342939
台南 梵士雅	(06)2915715	鼓山 亞提	(07)5500771	左營 育寬	(07)5527527	潮州 伯利恆	(08)7883360
安南 DOREMI	(06)2479656	前鎮 雅音	(07)7229959	左營 佳禾	(07)3417067	台東 卡西歐	(089)322043
新營 詠發	(06)6325069	楠梓 藝聲	(07)3515171	鳳山 快樂	(07)7660558		

※報名經受理後，參賽者因故無法出席者，視為自動放棄，本會不退還報名費用；如遇特殊情形無法參賽者，可於4月10日前連同檢附證明文件，掛號寄至主辦單位辦理保留一次(以一次為限)，以郵戳為憑、逾期不受理。

比賽辦法

比賽地區

全國依學籍分四區，北一區(花、宜、北、北、基)、北二區(桃、竹、苗)、中區(中、彰、投、雲)、南區(嘉、南、澎、高、屏、台東)，參賽者不得越區或同時報名兩區，否則視為棄權。

比賽地點

- 【北一區】國立台灣戲曲學院中正堂(內湖校區) / 台北市內湖區內湖路二段 177 號
- 【北二區】老K舒眠文化館 / 桃園市新屋區梅高路三段 97 號
- 【中區】國立臺中教育大學寶成演藝廳(英才校區) / 台中市中西區民生路 227 號
- 【南區】國立鳳新高級中學 / 高雄市鳳山區新富路 257 號

比賽組別

1. 比賽 A 組:音樂班、藝術才能班、非音樂班
2. 比賽 B 組:限非音樂班
3. 表演觀摩 C 組:限非音樂班

組別說明

1. 所有組別以 111 學年度之年級為報名組別基準，C0 組為 2016 年 9 月 2 日後出生之學齡前幼童；不可越級挑戰不同年級之組別。
2. 依教育部特殊教育法所成立音樂班、藝術才能班，無論是否主修鋼琴應一律報名比賽 A 組；非音樂班學生可報名同一年級之其他組別。以上 不符規定者視為棄權。

比賽規定

1. 比賽以組別為單位，比賽 A 組、比賽 B 組於同一日進行各地區初賽與決賽，表演觀摩 C 組直接進行各地區決賽，曲目與方式詳「比賽項目」。
2. 請依照報到卡規定之報到時間完成報到手續，比賽時唱名三次未上台，視同棄權。
3. 出場次序由比賽當日現場參賽者抽籤決定，除非因意外或其他特殊突發狀況，經主辦單位同意後，始得調整。
4. 大會按鈴表示演奏時間已到，參賽者須停止演奏；演奏時間之長短，不影響評分標準與比賽成績。
5. 比賽當天演奏曲目必須與簡章之曲目相同，否則不予計分。
6. 均須背譜演奏，樂曲以不反覆為原則，看譜演奏之成績會經由評審委員開會決議。

注意事項

1. 主辦單位擁有對本次音樂大賽規則之調整權及解釋權。
2. 請著正式服裝上台，服裝儀容整齊。
3. 進入比賽會場前，請先將手機及鬧錶關機或調為靜音模式。
4. 為避免干擾賽事進行，演奏進行中禁止進出會場，會場請務必遵從現場工作人員之指示。
5. 若遇不可抗拒之偶發情況導致比賽無法如期舉行，主辦單位將另行公布比賽之日期及場地。
6. 鋼琴輔助踏板若有需要可自行準備，或使用主辦單位準備之踏板。

評分方式

1. 依照台風、禮儀、演奏技巧、音樂詮釋、音樂性等等...評審綜合各項評分標準給予成績，參賽者及家長得尊重評審之專業給分，不得提出異議或申訴。
2. 比賽成績計算方式為最高分、最低分不計，採中間分數總和排序。
3. 比賽 A、B 組決賽資格由評審委員視水平擇優入選決賽。
4. 決賽成績排序為初賽成績加決賽成績之總和排序。

比賽項目

比賽 A 組

組別代號	年 級	初 賽 指 定 曲	決 賽 指 定 曲
A2	國小三年級 國小四年級	河合進階教材4 第30-31頁 布勞《賦格曲》	舒曼《3首鋼琴奏鳴曲，作品118.No.1第2樂章-主題與變奏》 (全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集，第4冊，第170-171頁) R. Schumann 3 Piano Sonatas Op.118 No.1 Mov.2 Theme and Variation
A3	國小五年級 國小六年級	河合進階教材4 第44-45頁 布爾格彌勒《Allegretto》	舒曼《3首鋼琴奏鳴曲，作品118.No.2第2樂章-卡農》 (全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集，第4冊，第186-187頁) R. Schumann 3 Piano Sonatas Op.118 No.2 Mov.2 Canon
A4	國 中 組	河合鋼琴曲集3 第1-2頁 舒伯特《興樂之時，作品 94之3》	舒曼《7首小賦格曲式鋼琴曲，作品126.No.6 in F Major》 全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集，第4冊，第92-93頁) R. Schumann 7 Piano Pieces in Fuggetta Form Op.126. No.6
A5	高 中 組	河合鋼琴曲集3 第130-134頁 拉威爾《小奏鳴曲第一樂章》	舒曼《4首賦格，作品72.No.2 in d minor》 (全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集，第4冊，第20-23頁) R. Schumann 4 Fugues Op.72. No.2

比賽B組

組別代號	年 級	初 賽 指 定 曲	決 賽 指 定 曲
B1	國小一年級 國小二年級	河合拜爾鋼琴教本(下冊) 第119頁 《Moderato》	舒曼《青少年曲集，作品68. No.8勇敢的騎士》 (全音樂譜出版社，舒曼青少年曲集，第14頁) R. Schumann Op.68. The Wild Horseman
B2	國小三年級 國小四年級	河合拜爾鋼琴教本(下冊) 第116-117頁 《Allegro moderato》	舒曼《青少年曲集，作品68. No.10快樂的農夫》 (全音樂譜出版社，舒曼青少年曲集，第16頁) R. Schumann Op.68. The Happy Farmer
B3	國小五年級 國小六年級	河合鋼琴曲集2 第58頁 坦都留《嘮叨》	舒曼《青少年曲集，作品68. No.36 義大利船歌》 (全音樂譜出版社，舒曼青少年曲集，第60-61頁) R. Schumann Op.68. Italian Sailors' Song
B4	國 中 組	河合進階教材4 第42-43頁 徹爾尼《Allegretto vivace》	舒曼《3首鋼琴奏鳴曲，作品118. No.3第3樂章-吉普賽舞曲》 (全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集，第4冊，第204-205頁) R. Schumann 3 Piano Sonatas Op.118 No.3 Mov.3 Gypsy Dance
B5	高 中 組	河合鋼琴曲集3 第103-104頁 葛利格《挪威舞曲》	舒曼《幻想曲，作品12. No.2飛翔》 (全音樂譜出版社，彼得版，舒曼曲集第2冊，第150-155頁) R. Schumann Fantasies Op. 12. No.2 Soaring

表演觀摩C組

組別代號	年 級	自選曲(任選一首)	組別代號	年 級	自選曲(任選一首)
C0	幼 童 組	河合進階教材1 第6.7.9.10.11首(無需連彈)	C5	國小五年級	河合鋼琴曲集1 第3~20首
C1	國小一年級	河合進階教材1 第12.13.16.17.18首	C6	國小六年級	河合鋼琴曲集1 第21~46首
C2	國小二年級	河合進階教材1 第17.18.19.20.21首	C7	國 中 組	河合鋼琴曲集2 第1~19首
C3	國小三年級	河合進階教材2 第8.9.11.20.21首	C8	高 中 組	河合鋼琴曲集2 第25~33首
C4	國小四年級	河合進階教材2 第10.15.17.18.19.20.21首			

現場攝錄

1. 請於報名表填寫「現場攝錄申請」。
2. 攝錄人員原則以參賽者家長及師長為優先，僅限攝錄申請之參賽者。
3. 比賽進行中，家長請至指定攝影席拍攝，禁止使用閃光燈，並請關閉快門音效；除了指定攝影席外，觀眾席不開放攝錄影，並嚴禁網路直播他人之演奏。
4. 比賽所有影音版權均屬主辦單位所有，主辦單位有權錄製比賽實況，以作為推廣教材、活動宣傳及存檔之用；主辦單位為辦理推廣音樂教學之需要，得選定各類組比賽畫面，製作非營利性質之影音資料。

獎勵辦法

初賽

1. 入選決賽之參賽者頒發「入選等第獎狀」乙張。
2. 依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張：90分(含)以上為「特優等」，85分以上未達90分為「優等」，80分以上未達85分為「甲等」，80分以下不予頒發且不入選決賽。

決賽

1. 獎金：各區每組冠軍獎金新台幣3000元整、亞軍獎金新台幣2000元整、季軍西卡獎獎金新台幣1000元整；各組報名人數未達5人只頒發一名、未達10人只頒發兩名。
*得獎者於領獎時，請檢附身分證或戶口名簿影本。
2. 獎座：各區每組第一至第十名者，頒發水晶獎座乙座；決賽參賽人數未達20人之組別只頒發1/2名次，例如1至3人取1名、4至5人取2名、6至7人取3名，以此類推。
3. 獎狀：依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張：90分(含)以上為「特優等」，85分以上未達90分為「優等」，80分以上未達85分為「甲等」，80分以下不予頒發。

比賽A組
比賽B組

表演觀摩C組

1. 獎座：各區每組第一至第十名者，頒發水晶獎座乙座；決賽參賽人數未達20人之組別只頒發1/2名次，例如1至3人取1名、4至5人取2名、6至7人取3名，以此類推。
2. 獎狀：依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張：90分(含)以上為「特優等」，85分以上未達90分為「優等」，80分以上未達85分為「甲等」，80分以下不予頒發。

*比賽名次及分數於各場次賽程完畢後現場公布。水晶獎座、獎狀與評語於賽後統一由主辦單位寄出。

指導紀念

1. 各組獲水晶獎座參賽者之指導老師，可獲「指導紀念獎狀」乙張，於賽後統一寄發給指導老師。
2. 「指導紀念獎座」可於現場服務處或賽後一星期內來電申請，酌收製作工本費300元整。

KAWAI

喝采與肯定

國際世界鋼琴大賽暨知名鋼琴演奏家指定用琴的榮耀



Tchaikovsky



Dublin



Chopin



Busoni



Rubinstein



Mikhail Pletnev

KAWAI
PIANOS

河合鋼琴總代理：
東和樂器



WELTMEISTER
德國原裝手風琴

SUZUKI
鈴木學校樂器

TEL: (02) 2314-7161
http://www.kawai.com.tw

2023年第44屆河合之友鋼琴比賽



報名表

線上報名表

參 賽 地 區	<input type="checkbox"/> 北一區 <input type="checkbox"/> 北二區 <input type="checkbox"/> 中區 <input type="checkbox"/> 南區		
組 別 代 號	<input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> A4 <input type="checkbox"/> A5 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> B4 <input type="checkbox"/> B5 <input type="checkbox"/> C0 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3 <input type="checkbox"/> C4 <input type="checkbox"/> C5 <input type="checkbox"/> C6 <input type="checkbox"/> C7 <input type="checkbox"/> C8		
參 賽 者 姓 名	生日	西元	年 月 日
就 讀 學 校	年 班		
聯 絡 電 話	請浮貼二吋照片二張 (背面書寫參賽地區、組別代號與姓名)		
聯 絡 地 址			
E-mail			
指 導 老 師			
聯 絡 電 話	【現場攝錄申請】		
聯 絡 地 址	茲 <input type="checkbox"/> 需要現場攝錄 <input type="checkbox"/> 不需要 攝錄人員僅限攝錄申請之參賽者。比賽進行中，家長請至指定攝影席拍攝，禁止使用閃光燈，並請關閉快門音效；除了指定攝影席外，觀眾席不開放攝錄影，並嚴禁網路直播他人之演奏。		
E-mail			
C 組 自 選 曲			
必 備 文 件 審 核 表	<input type="checkbox"/> 1. 在學證明、學校註冊繳費單、成績單，擇一影本一份；C0組請檢附健保卡影本 <input type="checkbox"/> 2. 匯款收據影本或至報名處現金繳納 <input type="checkbox"/> 3. 二吋照片二張 ※以上文件同本報名表至報名處繳交或郵寄至主辦單位	報 名 處 蓋 章	

大會保留更動比賽相關事項之權利，未盡事宜以本會公告為準。

疫情聲明指示

因應嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情，後續將密切留意疫情發展、配合疫情指揮中心宣布之警戒標準及防疫相關因應政策情形，規劃各項防疫應變措施且進行滾動式檢討，並即時於KAWAI台灣官方網站/官方臉書發布最新公告，請參賽者做好健康管理並留意相關訊息。

比賽洽詢服務

東和樂器木業股份有限公司 音教部
電話：(02)2314-7161 #313、403、406
官方LINE ID：@940slwqp

◆ 全台河合鋼琴直營門市
◆ 全台河合鋼琴經銷商
◆ 全台河合鋼琴合作教室