

國立臺灣師範大學

聲樂展演領域專業學分學程

【規劃表】

學程名稱	聲樂展演領域專業學分學程
	The Specialization Program of Vocal Performance
設立學期	114學年度第2學期
所屬單位	音樂學院／音樂學系
聯絡窗口	姓名／職稱：高于婷／行政組員
	電話：02-7749-3012
	Email：yutingkao@ntnu.edu.tw

一、主軸/發展方向說明：

本學程以「語言精確性及藝術歌曲/歌劇語法」與「聲樂文獻深度探究」為雙軌發展主軸：

- 歌劇與語言藝術實務：側重於歌劇文史理解與意大利文語法的結合，引導學生掌握精

確的發音詮釋與角色表達之專業職能。

- 作品研究與賞析：透過系統性的聲樂作品研究與歌劇賞析，深化學生對聲樂文獻歷史

脈絡與藝術特質的認知。

- 群體藝術之實踐：最終落實於合唱的實務訓練，培養學生在團體展演中達成聲音融合

與藝術共鳴的實踐能力。

二、核心能力：

1. 聲樂語文詮釋與表演力：具備歌劇作品的意大利文發音與語法分析能力，能精準展現舞

台角色與藝術歌曲的文化內涵。

2. 聲樂文獻鑽研力：掌握不同時期聲樂作品的研究方法，具備獨立剖析作品風格與結構的

研究素養。

3. 藝術協作與合唱力：在群體展演中展現優秀的協作默契，並具備與團隊達成高品質音樂

產出的專業能力。

4. 基礎音樂感悟力：擁有扎實的視唱、聽寫基礎，確保對音樂語法具備敏銳且精確的領悟

能力。

三、課程內涵簡介：

本學程結構層次分明，學生需修習至少 16 學分，涵蓋由基礎至展演的完整訓練階段：

- 基礎課程（必修）：以「音樂基礎訓練」為主，旨在奠定聲樂學習者必備的聽覺素養

與音樂感知基石。

- 核心課程（選修）：採彈性選修機制（6 門選 4 門），內容涵蓋聲樂音樂研究、歌

劇文史及作品賞析，以及意大利文，讓學生在語文基礎、理論與實踐之間取得平衡發

展。

- 總整課程（必修）：以「合奏(唱)」作為學程之總結，引導學生將個人演唱技術與學

術研究心得，整合並落實於集體舞台展演場域中。

音樂學系聲樂展演領域專業學分學程修習科目表

科目代碼	課程名稱	學分數	課程架構類別 (修習條件)
MUU0560	音樂基礎訓練（一）	2	基礎課程（必修）
MUU0561	音樂基礎訓練（二）	2	
MUU0383	聲樂音樂研究（一）	2	核心課程（6門選4門）
MUU0384	聲樂音樂研究（二）	2	

MUC0070	歌劇文史及作品賞析（一）	2	
MUC0071	歌劇文史及作品賞析（二）	2	
MUU0562	意大利文（一）	2	
MUU0563	意大利文（二）	2	
MUU0634	合奏(唱)（一）	2	總整課程（必修）
MUU0635	合奏(唱)（二）	2	
取得本學程認證之（最低）總學分數16學分			